

WORLD SPINS

Chorégraphe : David Villellas & Maeva Focone (Octobre 2023)

Description : Beginner, 32 Count, 2 Wall

Musique : What My World Spins Around (Jordan Davis) (125 Bpm)

CD : Blue Bird Days (2023)

SECT 1 : SIDE ROCK, COASTER STEP, SHUFFLE FWD, FULL TURN FWD

- 1-2 Ecart pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)

SECT 2 : ROCK FWD, STEP BACK (R & L), COASTER STEP, LARGE STEP FWD DIAG L, STOMP UP

- 1-2 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 Reculer pied droit, reculer pied gauche
5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
7-8 Glisser pied gauche diagonale gauche (*grand pas*), frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

SECT 3 : KICK BALL CROSS X2, SIDE ROCK, ROCK BACK

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
5-6 Ecart pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
7-8 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 4 : TOE STRUT FWD Finishing ½ TURN L, SIDE ROCK, STEP TOGETHER, SIDE ROCK, SCUFF, OUT-STOMP

- 1-2 Avancer pointe pied droit, en pivotant ½ à gauche reposer talon droit (6 :00)
3-4 Ecart pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
&5-6 Assembler pied gauche, écart pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
7&8 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit, écart pied gauche (*en le frappant sur le sol*)

REPEAT

TAG Après le 4ème mur, ajouter les pas suivants :

SIDE ROCK, FULL TURN R & TOE STRUT FWD, SIDE ROCK, FULL TURN L & TOE STRUT

- 1-2 Ecart pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied
3-4 En pivotant ¼ de tour à droite à reculer pointe droit, en pivotant ¾ de tour à droite reposer talon droit
5-6 Ecart pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pointe pied gauche, en pivotant ¾ de tour à gauche reposer talon gauche

FINAL Au 11ème mur

Section 4 remplacer le compte 8 par croiser pied gauche devant pied droit, puis dérouler ½ tour à droite
